

DOY MI FIRMA en apoyo a la Declaración Bien de Interés Cultural para la CERÁMICA de TRIANA-SEVILLA

Triana y Sevilla son un Museo vivo y abierto de la Cerámica Artística. Pocas ciudades pueden presumir de un Patrimonio Cerámico tan importante.

Este patrimonio, acumulado durante siglos, sitúa a la Cerámica de Triana-Sevilla en un lugar destacado en la historia de las Artes Decorativas. Es fácilmente reconocida e identificada por sus **formas y sus colores, por sus artistas y por sus diseños** artísticos e industriales.

Se puede afirmar que la Cerámica de Triana-Sevilla tiene “denominación de origen”. Un Patrimonio que hace que Triana y Sevilla sean cuna y capital de la cerámica artística.

El Excmo. Ayuntamiento de Sevilla, en Pleno, por unanimidad de todos los Grupos Municipales, a iniciativa de la Asociación de Amigos de la Cerámica “Nicoloso Pisano” aprobó el pasado 27 de octubre de 2017 una Moción Institucional instando a la Declaración BIC para la cerámica de Triana-Sevilla.

Esta Declaración BIC supondrá un reconocimiento a la trayectoria histórico-artística de la Cerámica de Triana-Sevilla, al tiempo que un impulso al sector de la cerámica con enormes posibilidades para generar empleo, cultura y arte.

Por todo lo cual, APOYO con mi firma la iniciativa de la Asociación Nicoloso Pisano para que **la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía declare a la CERÁMICA de Triana-Sevilla como un Bien de Interés Cultural.**

Asociación Nicoloso Pisano